

Принята на  
заседании Педагогического совета  
Протокол №2  
от 09.09.2020



Утверждаю  
директор МБОУ ДО  
ДПЦ № 6 «Зарница»  
Л.П.Лыкова  
Приказ №13 о/д от 10.09. 2020г.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Муниципального бюджетного образовательного учреждения  
дополнительного образования детского (подросткового) центра  
№6 «Зарница» Бугульминского муниципального района  
Республики Татарстан  
На 2020-2021гг.

г. Бугульма 2020г.

**Паспорт образовательной программы  
МБОУ ДО ДПЦ №6 «Зарница»**

1.	<b>Наименование документа</b>	Образовательная программа муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детского подросткового центра №6 «Зарница» на 2020-2021 учебный год
2.	<b>Статус Программы</b>	Основной регламентирующий документ, построенный на основе образовательных программ дополнительного образования детей различной направленности, типов и видов, реализуемых в ДПЦ №6
3.	<b>Цель образовательной программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование и развитие творческих способностей учащихся;</li> <li>- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;</li> <li>- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;</li> <li>- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;</li> <li>- выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;</li> <li>- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;</li> <li>- социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;</li> <li>- формирование общей культуры учащихся;</li> <li>- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.</li> </ul>
4.	<b>Задачи образовательной программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование общей культуры личности учащихся на основе усвоения минимума содержания образовательных программ, их адаптация к жизни в обществе,</li> <li>- создание основы для осознанного выбора и последующего освоения образовательных программ,</li> <li>- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье,</li> <li>- формирование здорового образа жизни.</li> </ul>
5.	<b>Сроки реализации образовательной программы</b>	1 год

6.	<b>Ожидаемые результаты образовательной программы</b>	1. Доступность качественного дополнительного образования для учащихся. 2. Рост личных и профессиональных достижений педагогов. 3. Высокий уровень нравственного и физического здоровья детей и подростков, сформированность у выпускников ключевых компетентностей социально-адаптированной, творческой личности. 4. Система работы с одаренными детьми и поддержка молодых людей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.
7.	<b>Источник финансирования образовательной программы</b>	1. Бюджетное финансирование.
7.	<b>Разделы образовательной программы</b>	1. Пояснительная записка 2. Сведения о ДПЦ №6 «Зарница» 3. Организация образовательного процесса 4. Содержание образования 5. Учебный план 6. Организация воспитательной деятельности 7. Мониторинг выполнения образовательной программы
5.	<b>Дата утверждения образовательной программы</b>	10.09. 2020 г.
8.	<b>Авторы-составители образовательной программы</b>	Директор ДПЦ №6 Лыкова Л.П.

## Пояснительная записка

Образовательная программа ДПЦ №6 «Зарница» является **основным регламентирующим документом**, построенным на основе образовательных программ дополнительного образования детей различной направленности, типов и видов, реализуемых в ДПЦ №6.

**Содержание** образовательной программы отражает образовательные области, образовательные виды и направления, сформированные на основе дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых в ДПЦ №6.

**Основными нормативными документами**, использованными в разработке образовательной программы стали:

- Конституция РФ;
- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" ;
- Закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Решение Коллегии Министерства образования Российской Федерации от 18.01.2000 № ½ «О повышении роли системы дополнительного образования в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Устав МБОУ ДО ДПЦ №6 «Зарница»
- Образовательные программы педагогов МБОУ ДО ДПЦ №6 «Зарница»

Образовательная программа МБОУ ДО ДПЦ №6 «Зарница»" предназначена удовлетворять потребности:

*учащихся* в - получение качественного бесплатного дополнительного образования по образовательным программам, реализуемым ДПЦ №6; выборе объединения, педагога, образовательной программы и формы получения дополнительного образования в соответствии с потребностями, возможностями и способностями; обучение по индивидуальным планам и по ускоренному курсу обучения;

*общества и государства* – в совершенствование системы дополнительного образования детей, призванной обеспечить необходимые условия для создания среды, способствующей расширенному воспроизводству знаний, развитию мотивации воспитанников к самообразованию, развитию их творческих способностей, включения в социально полезную деятельность, профессионального и личностного самоопределения детей, самореализации и самовоспитания, адаптации их к жизни в обществе, формированию толерантного сознания, организации содержательного досуга и занятости;

*образовательных учреждений* - в организации дополнительного образования в образовательных организациях в рамках ФГОС, на основе договоров о сотрудничестве.

### 1. Сведения об организации

#### Информационная справка

ДПЦ №6 – образовательное учреждение, реализующее программы открытого образования, предоставляющее широкие возможности выбора для подрастающего поколения. Действует модель управления образовательным процессом, позволяющая выстраивать эффективные индивидуальные маршруты для учащихся с учетом их потребностей и запросов семьи. В ДПЦ №6 действует система подготовки и переподготовки педагогических работников. ДПЦ №6 участвует в сетевом социально-образовательном партнерстве образовательных учреждений, располагающихся на территории города, в рамках которого реализуются образовательные программы.

В последние годы в ДПЦ №6 родилось много новых традиций, способствующих формированию межличностных отношений детей, педагогов, родителей:

- ежегодно проводится День открытых дверей ДПЦ №6;
- проведение праздников «Новогодний карнавал»;

- Проведение мастер - классов по прикладному творчеству ;
- Развлекательные программы для младших обучающихся в каникулярные дни;
- проведение дня пожилого человека;
- праздник посвященный Дню Великой Победы
- праздник посвященный к дню 8 марта

Многогранная деятельность в пространстве ДПЦ № 6 способствует сотрудничеству и сотворчеству детей и взрослых, взаимодействию педагогов, родителей. Формы сотрудничества самые разные: организация досуга, совместная образовательная, творческая деятельность в студиях, других объединениях. В подростковом центре воспитанник имеет право на свободу выбора форм образования, сроков образования, направления деятельности, педагогов.

Юридический адрес: 423239, Российская Федерация, Республика Татарстан, город Бугульма, улица Космонавт, дом 3;

**Лицензия на право ведения образовательной деятельности:** Серия 16 Л 01 № 0004765 от 06 октября 2016 года, выданная Министерством образования и науки Республики Татарстан, срок действия - бессрочно

### **Структура образовательной среды, внутренние и внешние связи**

Согласно ч. 2 ст. 27 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" образовательная организация может иметь в своей структуре различные структурные подразделения, обеспечивающие осуществление образовательной деятельности с учетом уровня, вида и направленности реализуемых образовательных программ, формы обучения и режима пребывания учащихся.

Коллегиальными органами управления ДПЦ № 6 являются:

- Педагогический совет,
- Общее собрание работников учреждения,

В ДПЦ №6 реализуются дополнительные общеобразовательные программы в течение всего календарного года, включая каникулярное время. Срок реализации программ в зависимости от направленностей составляет от одного до четырех лет. Образовательный процесс организован в объединениях по интересам, сформированных в группы учащихся одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы), являющиеся основным составом объединения (клубы, секции, кружки, студии). Количество учащихся в объединении, их возрастные категории, а также продолжительность учебных занятий в объединении зависят от направленности дополнительных общеобразовательных программ и определяются локальным нормативным актом организации. Каждый учащийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их. Дополнительные общеразвивающие программы реализуются организацией, как на базе основного здания, так и на базе других общеобразовательных организаций.

### **2. Организация образовательного процесса**

ДПЦ № 6 реализует программы дополнительного образования детей по следующим направленностям:

- 1) Художественно-эстетическое
- 2) Техническое
- 3) Эколого- биологическое

Количество групп в ДПЦ №6 комплектуется на добровольной основе, определяется Муниципальным заданием, на основании поданных заявлений родителей (законных представителей) и условий, созданных для осуществления образовательного процесса, и с учетом санитарных норм.

Деятельность учащихся в ДПЦ №6 осуществляется в одновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам (далее – объединение). Занятия в объединениях могут проводиться по программам одной тематической направленности, авторским и комплексным, интегрированным программам. Занятия проводятся по группам, индивидуально или всем составом объединения. Их продолжительность, как правило, составляет два академических часа, но может меняться в

зависимости от возраста учащихся.

Образовательная деятельность осуществляется на русском языке.

В работе объединений могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители) без включения в основной состав, при наличии условий и согласия руководителя объединения.

Учащиеся, освоившие в полном объеме образовательные программы, переводятся на следующий год обучения. Освоение образовательных программ завершается итоговой аттестацией учащихся.

Перевод учащихся на следующий год обучения осуществляется по решению Педагогического совета ДПЦ №6. Дисциплина в ДПЦ № 6 поддерживается на основе уважения человеческого достоинства учащихся, педагогических и иных работников. Применение методов физического и психологического насилия по отношению к учащимся не допускается.

По решению Педагогического совета ДПЦ № 6 за совершенные неоднократно грубые нарушения настоящего Устава допускается исключение обучающегося. Исключение обучающегося из ДПЦ применяется, если меры воспитательного характера не дали результата и дальнейшее пребывание обучающегося в учреждении оказывает отрицательное влияние на других учащихся, нарушает их права и права работников центра, а также нормальное его функционирование.

Зачисление, перевод и отчисление учащихся ДПЦ осуществляется приказом директора.

Учебный год начинается с 03 сентября. Для обучающихся 1 года обучения занятия начинаются с 15 сентября. В случае если 15 сентября приходится на выходной или нерабочий праздничный день, учебный год начинается в первый рабочий день после 15 сентября. Продолжительность учебного года составляет, как правило, 34 недели без учета итоговой аттестации.

ДПЦ № 6 работает по установленному расписанию. Продолжительность учебного занятия – в соответствии с санитарно-гигиеническими правилами и нормативами, психофизиологическими особенностями развития детей и подростков, не более 45 минут; при наличии в составе объединений спортивного, хореографического, и туристического профиля количество часов в неделю по данному направлению может быть увеличено. Перемена между учебными занятиями устанавливается продолжительностью в 10 минут.

Расписание занятий в ДПЦ составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха учащихся администрацией ДПЦ № 6 по представлению педагогических работников с учетом пожеланий родителей (законных представителей), возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

Отношения ДПЦ № 6 с обучающимися и (или) родителями (законными представителями) регламентируются в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, Уставом, локальными актами и договором.

### 3. Учебный план ДПЦ № 6

Одним из основных руководящих документов, предназначенных для планирования и организации образовательного процесса, определяющий направленность и содержание обучения конкретных групп, является **учебный план**.

**Учебный план ДПЦ № 6** – документ, регламентирующий организацию образовательного процесса в ДПЦ № 6, является основным финансовым документом, на его основе составляется тарификация педагогических работников.

Суммарное итоговое количество часов, указанное в нем, определяет финансирование ДПЦ № 6 из бюджета на учебный год.

Учебный план составляется на основе утвержденных образовательных программ дополнительного образования детей и утверждается самостоятельно на учебный год.

Учебный план отражает:

- Направленность образовательной программы
- Количество учебных групп по годам обучения
- Количество детей в группе (согласно образовательной программе)

Корректировка учебного плана может производиться ДПЦ № 6 в случае:

- изменения режима работы ДПЦ № 6;
- увольнения педагога;
- длительной болезни педагога;
- приема на работу нового педагога (при наличии вакансии);
- связи с уменьшением количества детей (закрытие группы);

Выполнение учебного плана контролируется ежемесячно по журналам учета работы детских творческих объединений.

В случаях вынужденного отсутствия педагога (болезнь педагога, длительная командировка и т.д.) выполнение учебного плана может быть обеспечено:

- заменой;
- блочной подачи учебного материала за счет часов повторения и практики;
- за счет снятия часов с менее значимых тем.

**При формировании детских объединений (учебных групп) учитываются:**

- свобода выбора программы, педагога, уровня образования, формы объединения, переход из одного детского объединения в другое;
- творческая индивидуальность ребенка;
- создание условий для усвоения программы в самостоятельно определенном темпе;
- дифференциация содержания обучения в соответствии с избранным направлением.

Таблица 1.

Количество ставок педагогов доп. обр. \часов	Количество групп	Количество обучающихся
94,5	21	315

Таблица 2.

НАИМЕНОВАНИЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ	1 год	2 год	3 год	4 год	ВСЕГО ГРУПП	КОЛ-ВО УЧАЩИХСЯ	КОЛ-ВО ЧАСОВ
<b><u>Художественно-эстетическое направление</u></b>							
Студия «Умелые руки»	2				2	30	9
Студия «Самodelкин»	1	1	1		3	45	13,5
Студия «Лунтик»	1				1	15	4,5
ИЗО «Палитра»	2		2		4	60	18
«Художественная аппликация»	2				2	30	9
Студия «Улыбка»			2		2	30	9
<b><u>Техническое направление</u></b>							
Студия «Начально техническое моделирование»	2				2	30	9
<b><u>Эколого-биологическое направление</u></b>							
Студия «Мир вокруг нас»	5				5	75	22,5
<b>ВСЕГО</b>	<b>15</b>	<b>1</b>	<b>5</b>		<b>21</b>	<b>315</b>	<b>94,5</b>

#### 4. Календарный учебный график

##### Продолжительность учебного года в ДПЦ №6 «Зарница»

Начало учебного года – 03.09.2020 г.

Начало учебных занятий для 1 года обучения – 15.09.2020 г.

Начало учебных занятий для 2,3, и более года обучения-03.09.2020г.

Окончание учебных занятий – 31.05.2021 г.

2.Этапы образовательного процесса	1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения
Начало учебных занятий	15.09	03.09	03.09
Продолжительность учебного года	36 недель	36 недель	36 недель
Продолжительность занятия	5 – 6 лет: 30 мин. 7 – 18 лет: 45 мин.	7 – 18 лет: 45 мин.	7 – 18 лет: 45 мин.
Итоговая аттестация	25 – 31 мая	25 – 31 мая	25 – 31 мая
Окончание учебного года	31 мая	31 мая	31 мая
Каникулы зимние	28.12.2020 г. – 09.01.2021 г.	28.12.2020 г. – 09.01.2021 г.	28.12.2020 г. – 09.01.2021 г.
Каникулы летние	с 1 июня	с 1 июня	с 1 июня

#### 3.Регламент образовательного процесса:

Продолжительность учебной недели – 6 дней.

Учебная нагрузка регламентируется Уставом и учебно – тематическим планом дополнительных общеобразовательных программ в академических часах.

##### Групповые занятия:

1 год обучения – 4 часа в неделю, 2 раза в неделю.

2 год обучения - 4 часа в неделю, 2 раза в неделю.

3 год обучения - 4 часа в неделю, 2 раза в неделю.

##### **3.1. Режим занятия.**

Образовательный процесс ведется в центре на русском языке.

Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором МБОУ ДО ДПЦ №6 «Зарница». Продолжительность занятий: для детей школьного возраста 7 – 18 лет – 45 мин. Перерыв для отдыха детей между каждым занятием не менее 10 минут.

(СанПиН 2.4.4.3172-01 – «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»).

Занятия начинаются не ранее 8.00 часов утра и заканчиваются не позднее 20.00 часов (СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»)

Ввиду отсутствия звонков педагог самостоятельно контролирует время начала и окончания занятий.

#### **4. Режим работы учреждения в период школьных каникул.**

Занятия детей в учебных группах и объединениях проводятся по утвержденному расписанию. Во время осенних, зимних и весенних каникул в объединениях занятия не отменяются. Допускается изменение расписания, форма и место проведения занятий. В период эпидемиологического неблагополучия (коронавирусная инфекция) , занятия проводятся дистанционно.

**5. Родительские собрания** проводятся в учебных объединениях ДПЦ №6 «Зарница» согласно плана работы педагогов, но не реже 1 раза в год.

#### **6. Регламент административных совещаний:**

Педагогический совет – 4 раза в год.

Собрания трудового коллектива—по мере необходимости, но не реже 1 раза в год.  
Совещание при директоре – каждый вторник (еженедельно).

#### **7.Выход обучающихся за пределы учреждения.**

Экскурсии, выходы с обучающимися в кино, театры, выезд на природу проводятся с обязательным проведение инструктажа по ТБ и ОТ, и оформляются приказом директора на основании докладной записки педагога дополнительного образования. Ответственность за жизнь и здоровье обучающихся на занятиях и мероприятиях возлагается на педагога дополнительного образования. И утверждается приказом директора.

#### **Приоритетные направления в образовательной деятельности**

Одной из важных задач в системе дополнительного образования детей является повышение качества образования. Повышение качества образования невозможно без постоянного мониторинга образовательного процесса.

Помимо повышения качества образования, в настоящее время первостепенной задачей в образовании становится воспитание, интегрированное в общий процесс обучения и развития.

В содержании деятельности ДПЦ № 6 значительное место занимает культурно-досуговая деятельность, являющаяся составным элементом образовательной деятельности.

#### **Характеристика детского контингента.**

В ДПЦ № 6 принимаются все желающие, поэтому в процессе обучения учитываются особенности личности каждого ребенка, применяются различные методы преподавания, определяются различные требования к учащимся в зависимости от их возможностей, потребностей, уровня развития и т.п.

Наибольшее число детей отдают предпочтение художественному направлению занятий, большой интерес для детей представляют спортивные объединения, активно развиваются детские объединения декоративно-прикладного творчества.

#### **Характеристика кадрового обеспечения**

Деятельность ДПЦ № 6 на протяжении всех лет его существования характеризуется тем, что в нем обеспечивается стабильность кадрового состава. Постоянное внимание администрации ДПЦ № 6 к проблеме развития кадрового потенциала, позволяет достигать относительной стабильности результатов в работе с детьми. В центре работают 5 педагогов, из них 3 педагога имеют высшее образование, 2 педагога среднее-специальное образование, 2 педагога имеют 1 квалификационную категорию

Создание условий для всех участников совместной деятельности, анализ всех компонентов деятельности Центра позволяет оперативно определять проблемы и находить пути их решения. Анализ развития кадрового потенциала проводится регулярно.

#### **5. Характеристика материально-технической базы**

В ДПЦ № 6 созданы условия для осуществления образовательного процесса: имеются актовый зал, учебные кабинеты соответствуют требованиям СанПиНа, оснащены необходимыми ТСО, наглядными пособиями.

#### **6. Охрана труда и безопасность**

Особого внимания требует вопрос охраны труда и техники безопасности. В ДПЦ № 6 ведётся систематическая работа по обеспечению безопасных условий для учебно-воспитательного процесса, проводится инструктаж с работниками и воспитанниками, в наличии документация по ОТ согласно утвержденной номенклатуре дел.

Разработан план работы по антитеррористической безопасности центра.

Имеются инструкции и приказы по охране труда и противопожарной безопасности учреждения.

Разработана памятка по профилактике дорожного травматизма среди детей и подростков.  
Разработан Паспорт безопасности в ДПЦ

## **6. Содержание образования**

Содержание образовательной программы ДПЦ № 6 базируется на достижениях общемировой культуры и на российских культурных традициях, отвечает задачам становления гражданского общества и правового государства, учитывает уровень развития детей, включает концептуальные основы образовательного процесса, а также его материально-техническое, информационное и методическое обеспечение, раскрывает условия организации и методы оценки результатов освоения программы.

### **6.1. Принципы построения образовательного процесса в ДПЦ № 6:**

1. Предоставление дополнительных возможностей для духовного и физического развития, удовлетворения творческих и образовательных потребностей человека.
2. Избирательность и добровольность участия детей и их родителей (законных представителей) в работе ДПЦ № 6, в выборе видов деятельности.
2. Развитие творческих интересов личности, удовлетворение образовательных потребностей учащихся.
3. Социально-педагогическая ориентация образовательных программ (привлечение к работе и преподаванию родителей воспитанников, совместное детско-родительское проведение досуга, массовые мероприятия, получение квалифицированной помощи в различных аспектах социальной жизни и т.п.).
4. Разнообразный выбор познавательной, творческой и практической деятельности.
5. Внешняя привлекательность, уникальность, или элитарность предоставляемых услуг, неформальность, нестандартность содержания деятельности.
6. Обеспечение преимущественно общественных (социализированных) потребностей развития гражданина и полноправного члена общества.
7. Разнообразный состав участников.
8. Вариативность образовательных программ (в том числе разовость/долгосрочность; смешанность/однотипность; варьирование темпов прохождения, в зависимости от уровня развития ребенка и группы в целом; использование различных вариантов прохождения программы по темам; опора на интерес ребенка к игре и др.).
9. Синтез большого практического опыта и метапредметных связей и т.д.
10. Индивидуальный образовательный маршрут учащегося, при прохождении которого он может выйти на тот или иной уровень образованности в соответствии с программой.
13. Совокупность учебных, досуговых и других программ, отвечающих образовательным потребностям ребенка, направленных на его самореализацию, достижение им определенного уровня образованности, гармоничного развития и личностной адаптированности в социальной среде.
14. Обеспечение ребенку комфортной эмоциональной среды «ситуации успеха» и развивающего общения.

### **6.2. Характеристика образовательных программ, реализуемых в ДПЦ № 6**

В 2020-2021 году обучение осуществляется по 8 дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.

Наибольшее число программ художественной направленности. Такое положение сложилось вследствие удовлетворения социального заказа населения на данные направления деятельности.

Образовательные программы ДПЦ № 6 основаны на следующих принципах: массовость, личностная ориентация, общедоступность, креативность, единство обучения, воспитания и развития.

Сочетание *массовости и личностной ориентации* определяет установку на создание новых комплексных по содержанию, видам и формам деятельности проектов. Удовлетворение индивидуальных потребностей реализуется через формирование системы многоуровневых программ, интегрирующих формы познавательной, коммуникативной досуговой деятельности.

*Общедоступность* обеспечивается многоуровневым характером педагогических программ, позволяющим каждому желающему освоить соответствующее его индивидуальным возможностям и

потребностям содержание.

Ориентация на развитие *креативности* отражается в создании условий для практического применения в различных областях жизнедеятельности. Педагогические программы включают в себя все основные сферы взаимодействия человека с предметной средой, предоставляют возможность ребенку проявить себя в деятельностных сферах: "человек - человек", "человек - художественный образ".

### 6.3. Рабочие программы объединений

Перечень реализуемых в учебном году рабочих программ по образовательным направлениям.

#### Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы педагогов МБОУ ДО ДПЦ №6 2020-2021 учебный год

Направления	Название программы	Руководитель	Категория	Возраст детей	Кол-во групп
Художественно-эстетическое	«Умелые руки»	Сыченко Т.А	Первая	7-10	2
	«Самodelкин»	Сыченко Т.А.	Первая	7-12	3
	«Лунтик»	Сыченко Т.А.	Первая	7-9	1
	«Палитра»	Воробьева А.Ш	-	7-10	4
	«Художественная аппликация»	Дементьева Н.Ю.	-	7-10	2
	«Улыбка»	Лыкова Л.П.	Первая	8-12	2
Эколого-биологическое	Мир вокруг нас	Салимгареева Ф.Х.	-	7-10	5
Техническое	«Начальное техническое моделирование»	Воробьева А.Ш.	-	7-10	2

### 7. Формы и методы оценки результатов образовательной деятельности

№	Название программ	Формы промежуточной аттестации	Формы итоговой аттестации
1	ИЗО	Открытое занятие	Выставка работ
2	Рукоделие	Контрольная работа	Выставка работ
3	Самodelкин	Открытое занятие	Творческая работа
4	Лунтик	Открытое занятие	Контрольная работа
5	Начальное техническое моделирование	Открытое занятие	Контрольная работа
6	Улыбка	Открытое занятие	Концерт
7	Художественная аппликация	Открытое занятие	Выставка работ
8	Мир вокруг нас	Контрольная работа	Тест

## 8. Содержание образовательных программ МБОУ ДО ДПЦ №6 «Зарница»

### 1. Программы художественной направленности

#### Программа студии прикладного творчества «Самоделкин»

для учащихся 7-12 лет,  
курс обучения – 3 года

Занятия в студии «Самоделкин» позволяют обучающимся с большой пользой провести время, доказать свою неординарность, проявить свою самобытность в какой-либо деятельности. Бисероплетение, шитье игрушек, квиллинг, вязание и другое рукоделие способствуют воспитанию усидчивости, трудолюбия, аккуратности, хорошего вкуса, развитию мелкой моторики рук. Овладение обучающимися содержанием программы «Самоделкин» не только обогатит их духовно, но и станет ступенькой в подготовке к дальнейшей взрослой жизни, даст возможность поставить на рынок товаров и услуг уникальный продукт. Это является одной из форм социальной защиты обучающихся входящих в мир новых социально - экономических условий с его конкуренцией и необходимостью борьбы за выживание. Содержание программы позволяет максимально разнообразить творческую деятельность обучающихся. Программа раскрывает перед ребёнком многогранные возможности декоративно-прикладного творчества; приобщает к большому и разнообразному миру искусства; удовлетворяет потребности детей в общении со своими сверстниками, а также в желании реализовать свои лидерские и организаторские качества.

**Цель:** воспитание творческой личности, проявляющей интерес к художественному творчеству, коррекция нарушений развития обучающихся в процессе освоения технологии изготовления поделок в различных техниках ручного творчества.

**Задачи:**

**Развивающие:**

-развивать воображение, наблюдательность, неординарное мышление, внимательность, усидчивость и аккуратность;

-расширять сенсорный опыт, развивать мелкую моторику рук;

**Формы занятий** групповая, малогрупповая, индивидуальная.

**Режим занятий:**

Первого года обучения -4,5 часа в неделю, всего 144 в год

#### Программа по рукоделию «Умелые руки»

для учащихся 7-10 лет,  
курс обучения – 3 года

**Направленность программы.**

Данная программа ориентирована на активное приобщение детей к художественно - эстетическому творчеству.

Программа модифицированная разработана на основе типовых программ и методических разработок. Она обуславливает личностно - ориентированную модель взаимодействия. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего преобразованию разносторонне - развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Что же принимать под творческими способностями?

В педагогической энциклопедии творческие способности определяются как способности к созданию оригинального продукта, изделия, в процессе работы над которыми самостоятельно применены усвоенные знания, умения, навыки, проявляются хотя бы в минимальном отступлении от образца индивидуальность, художество.

С философской точки зрения творческие способности включают в себя способность творчески воображать, наблюдать, неординарно мыслить.

Таким образом, творчество – создание на основе того, что есть, того, чего еще не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень творчества считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется творческий результат.

**Актуальность программы.** Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением. На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника

– оформителя, художника, швеи, скульптора. Уже в начальной школе учащиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Программа «Умелые руки» направлена на развитие творческих способностей – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

**Формы занятий** групповая, индивидуальная.

**Режим занятий:**

Первого года обучения -4,5 часа в неделю, всего 144 в год

### **Программа студии «Художественная аппликация»**

для учащихся 7-10 лет,  
курс обучения – 4 года

Программа «Художественная аппликация» носит вариативный характер, направлена на приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями. Предполагает знакомство с разнообразными видами декоративно – прикладного творчества. Большое внимание уделяется вопросам композиции на плоскости, объемно-пространственной композиции, роли цвета, формы и конструкции, технологии переработки природных, бросовых материалов в декоративные формы. Программа создает необходимые условия для свободного самовыражения и художественного творчества ребенка. Навык выполнять операции технологично позволяет ребёнку грамотно выстраивать свою

деятельность. Знание последовательности этапов работы, чёткое создание алгоритмов, умение следовать правилам необходимы для успешного выполнения заданий любого учебного предмета. Содержание программы показывает, как использовать полученные знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий). В программе использованы методические материалы, рекомендованные для студий декоративно – прикладного творчества. На занятиях применяются пособия, выполненные педагогом. Дети используют различные материалы и инструменты. Своеобразие декоративно – прикладного искусства позволяет применять на занятиях технику аппликации из ткани и бумаги, работу с природным материалом, изготовление масок, объёмных изделий, сувениров, интерьерных и декоративных кукол и др. Программа имеет художественную направленность и создает условия, обеспечивающие развитие творческих способностей детей и подростков с учетом их возможностей и мотивации.

Практическая деятельность на занятиях в студии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Творчество для любого человека – это вдохновение, замысел, логика, сопоставление, чувство. Развитие этих качеств с детского возраста станет тем фундаментом, который обеспечит

успешность жизни ребёнка

**Формы занятий** групповая, малогрупповая, индивидуальная.

**Режим занятий:**

Первого года обучения -4,5 часа в неделю, всего 144 в год

### **Программа изостудии «Палитра»**

для учащихся 7-10 лет,

курс обучения – 3 года

**Основная направленность программы** - создание условий для проявления и формирования художественных способностей в области живописи на основе личностно – ориентированного подхода и полноценного развития личности.

В основу программы заложены следующие принципы обучения:

- систематичности и последовательности (преподавание и усвоение знаний учащимися в определённом порядке);
- наглядности (рационального и эмоционального, репродуктивного и продуктивного как выражение комплексного подхода);
- доступности.

Программа разработана по годам обучения с учетом деления учащихся на группы. Группы делятся по возрасту: 7-8 лет – младшая группа, 8-9 лет – средняя группа. Каждый год обучения предполагает определенный набор знаний, умений, навыков в области дизайна.

Содержание программы включает в себя: основы ИЗО, основы композиции, цветоведение, ДПИ, нетрадиционные техники рисования, лепку, бумажная пластика. Программа разработана по принципу усложнения. Каждый год предполагает определенный набор знаний, умений и навыков, базовых понятий.

**Программный материал 1 года обучения** включает в себя нетрадиционные техники рисования, основы изобразительности, техники рисования гуашью, акварелью и восковыми карандашами.

Понятие техники «по-сырому Использование карандашей в рисовании цветов рисования «Кляксография обычная». заливка» Техника рисования «Свеча + акварель». Узор и орнамент .

Используется объяснительно – иллюстративный метод обучения (показ действий, использование тематических образцов, схем), репродуктивный метод (объяснение, закрепление новых знаний, опрос, выполнение заданий по образцу). На первом году обучения происходит знакомство с красками, новыми техниками рисования. Учащиеся последовательно изучают данные виды деятельности, приобретают необходимые знания и умения. По окончании первого года обучения воспитанники должны владеть различными техниками рисования, составлять композиции по дизайну в этих техниках, выполнять несложные композиции в изонити.

**Программный материал 2 года обучения** включает в себя основы цветоведения, декоративно – прикладного искусства . Происходит знакомство с народными промыслами на основе изучения раздела «Народная игрушка – матрешка». Чудо – матрёшки» - роспись матрёшек.

Полхов – майданской росписью . Стилизация. Приёмы стилизации образов и предметов.

Составление коллективного панно техникой «рваная бумага». «Кляксография трубочкой.»

Новый вид деятельности – лепка из соленого теста способствует развитию мелкой моторики рук, образного воображения, творческого мышления. По окончании второго года обучения воспитанники должны владеть различными техниками рисования красками, росписью матрёшек .

**3 год обучения** включает в себя основы цветоведения и композиции, дизайн объемных предметов, витражную роспись, декупаж, батик, валяние из шерсти, что способствует разнообразию творческой деятельности, работа в технике граттаж. Многослойная живопись или сухим по -сырому. Линейная и воздушная перспектива. Рисование улицы. Городецкая роспись. Роспись тарелочки, разделочной доски. Узор и орнамент. Роспись посуды Хохломской росписью. После изучения данных тем и разделов можно выполнять различные интересные работы, активно принимать участие в конкурсах по декоративно-прикладному творчеству. Наряду с репродуктивными методами на 2 и 3 году обучения также используется частично - поисковый метод (практическая работа, применение знаний в измененных условиях).

*Формы занятий групповая, индивидуальная.*

**Режим занятий:**

Первого года обучения -4,5 часа в неделю, всего 144 в год

### **Программа студии Улыбка**

для учащихся 8-12 лет,

курс обучения – 3 года

**Направленность дополнительной образовательной программы** – художественно-эстетическая; позволяет наиболее полно реализовать творческий потенциал ребенка, способствует развитию целого комплекса умений, совершенствованию певческих навыков, помогает реализовать потребность в общении.

**Вид** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы – модульный.

**Уровень** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы – базовый. Особенности обучения в текущем учебном году по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе: обучающиеся получают базовые знания о строении артикуляционного аппарата, особенностях и возможностях детского певческого голоса, гигиене певческого голоса, основы музыкальной грамоты. Так же знакомятся с народным творчеством, вокальной музыкой русских и зарубежных композиторов. В процесс обучения включены подготовка и проведение мероприятий, направленных на воспитание культуры пения, приобщение к культуре здорового и безопасного образа жизни, воспитание нравственных чувств и этического сознания, гражданско-патриотическое воспитание.

**Программа обучения разделена на блоки** для удобства подачи информации и изучения тем. Это позволяет регулировать углубление системы развития творческих способностей детей на основе вокального искусства. Материал программы построен по принципу от простого к сложному, в процессе обучения допускается взаимозаменяемость блоков на усмотрение педагога для более полного и разностороннего изучения каждой темы.

**Особенности организации:** рабочая программа рассчитана на 144 часа в год, из них 23 теоретических, 121 практических.

**Актуальность программы** связана с ростом числа детских вокальных коллективов, расширением их концертно-исполнительской деятельности, стилем сочинений, которые пишутся с расчетом на голосовые возможности детей.

В певческой деятельности творческое самовыражение обучающихся формируется в ансамблевом пении, сольном пении, одnogолосном и двухголосном исполнении образцов вокальной классической музыки, народных и современных песен с сопровождением и без сопровождения, в обогащении опыта вокальной импровизации.

По всей целевой направленности программа предпрофессиональная, так как нацелена на формирование практических умений и навыков в области хорового искусства.

**Цель программы** – познакомить детей с такой вокальной музыкой, которая оставит глубокий след в сердце, приобщить к сокровищнице отечественного вокально-песенного искусства, способствовать формированию устойчивого интереса к пению, музыкально-творческой деятельности, воспитывать художественно-эстетический вкус.

**Задачи программы:**

**Образовательные:**

- сформировать навыки певческой установки обучающихся;
- сформировать знания о строении голосового аппарата и охране певческого голоса;
- сформировать вокальную артикуляцию, музыкальную память;

**Развивающие:**

- развить гармонический и мелодический слух;
- развить навыки сценического поведения;

#### **Воспитательные:**

- воспитать эстетический вкус учащихся;
- воспитать интерес к певческой деятельности и к музыке в целом;
- воспитать чувство коллективизма;
- способствовать формированию воли, дисциплинированности, взаимодействию с товарищами;
- воспитать настойчивость, выдержку, трудолюбие, целеустремленность, личностные нравственные качества;

Учителя музыки, педагоги дополнительного образования знают, какой притягательной силой для ребят обладает музыка. Многих детей увлекает деятельность в вокально-хоровых коллективах. Разве можно упустить такую возможность, чтобы не воздействовать на

формирующуюся личность, характер и направленность склонностей, интересов?

Занятия по данной программе помогут донести до детей понятие, что же такое искусство, особенно вокальное, как извилисты, сложны дороги к нему, сколько требует оно от исполнителя таланта, ума, сердца и, конечно упорного труда.

Программа адресована учащимся 8 - 10 лет. Условия набора учащихся в студию: принимаются все желающие.

**Формы занятий** групповая, малогрупповая, индивидуальная.

**Режим занятий:**

Первого года обучения -4,5 часа в неделю, всего 144 в год

#### **Программа студии «Лунтик»**

для учащихся 7-9лет,

курс обучения – 2 года

Студия изготовления мягкой игрушки «Лунтик» организована для того, чтобы дети приобретали навыки, умения, которые им пригодятся в дальнейшей жизни.

Занятия в дополнительных объединениях формируют у детей умение самостоятельно ориентироваться в любой работе, т.е. трудовая деятельность рассматривается как средство познания окружающего мира, своей роли в нем как преобразователя, являются эффективным средством для развития интеллекта и психики детей. В кружке дети научатся работать с тканью, иглой, выкройкой др.материалами. А также могут изготовить несложные изделия своими руками и украшать их.

Для занятий им необходимы материалы: ткань, нитки, иголка и материал для набивания игрушек, др.материалы. Занятия проводятся два раза в неделю в удобное для детей время.

Основная **цель** занятий - раскрыть индивидуальные и творческие способности детей, через формирование у детей начальных технических знаний и умений. Сформировать у школьников практические трудовые навыки, творческую активность в воспитании художественного вкуса. Занятия в кружке не только сочетают различные виды практической работы по рукоделию, но и открывают детям прекрасный мир народного искусства, который несет в себе многовековые представления о красоте и гармонии.

#### **Образовательные задачи:**

- формирование основ моделирования и конструирования из различных материалов;
- изучение специальной терминологии, способов и приёмов работы по шаблонам и разверткам;
- совершенствование навыков работы с инструментами и материалами, применяемыми при шитье и умений практического применения усвоенных по программе знаний.

#### **Развивающие задачи:**

- развитие у учащихся интереса к занятиям по программе и умения выражать в работах своё отношение к окружающему миру;
- развитие воображения, образного и логического мышления, внимания и памяти;
- развитие продуктивной творческой деятельности учащихся.

#### **Воспитательные задачи:**

- способствовать формированию коммуникативных умений публичной защиты учебных проектов, навыков межличностного общения и сотрудничества.
- пробуждение любознательности и интереса к устройству простейших технических объектов;
- воспитание усидчивости, аккуратности и терпения, дисциплинированности.

Программа обеспечивает достижение учащимися определенных личностных и метапредметных результатов.

#### **Личностные результаты:**

- воспитание гражданственности, патриотизма, ценностное отношение к своей малой родине;
- воспитание нравственных чувств и этического сознания: доброта, желание доставить радость людям, товарищество и взаимопомощь; способность анализировать свои поступки;
- почтительное отношение к родителям, уважительное отношение к старшим, заботливое отношение к младшим; взаимодействие и отношение со сверстниками;
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни, самореализация в различных видах творческой деятельности;
- формирование ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.

### **Программа технической направленности**

#### **Программа студии Начальное техническое моделирование**

для учащихся 7-10 лет,

курс обучения – 1 год

Под техническим моделированием понимается один из видов технической деятельности, заключающейся в воспроизведении объектов окружающей действительности в увеличенном и уменьшенном масштабе путём копирования объектов в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изменений. Начальное техническое моделирование - первая ступень в подготовке детей в области технического моделирования. Это объединение для детей, интересующихся техникой и ручным делом. Программа "Начальное техническое моделирование" направлена на развитие интереса к техническому моделированию, на развитие образного и логического мышления, на освоение учащимися навыков работы с различными материалами, инструментами и приспособлениями ручного труда. Освоение данной программы позволяет учащимся ознакомиться с моделированием и изготовлением несложных моделей.

Работа в объединении позволяет воспитывать у ребят дух коллективизма, прививает целеустремлённость, развивает внимательность, интерес к технике и техническое мышление. Готовить младших школьников к конструкторско-технологической деятельности – это значит учить детей наблюдать, размышлять, представлять, фантазировать и предполагать форму, устройство (конструкцию) изделия. Учить детей доказывать целесообразность и пользу предполагаемой конструкции. Дать возможность ребятам свободно планировать и проектировать, преобразовывая своё предположение в различных мыслительных, графических и практических вариантах. Занятия детей в объединении способствует формированию у них не только созерцательной, но и познавательной деятельности. Стремление научиться самому строить модели из различных материалов, научиться пользоваться ручным инструментом, изучить основы машиностроения, участие в соревнованиях и конкурсах по моделизму с построенными своими руками моделями способно увлечь ребят, отвлечь от пагубного влияния улицы и асоциального поведения. Беспорядочное увлечение компьютером в раннем возрасте не даёт развития в творческом плане, не даёт познания в технической и конструкторской деятельности. Занятия моделированием являются отличной школой развития у детей творческой инициативы и самостоятельности, конструкторских и рационализаторских навыков, способностей к техническому творчеству.

## **Программа эколого-биологической направленности**

### **Программа студии «Мир вокруг нас» для учащихся 7-10 лет, курс обучения – 4 года**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир вокруг нас» эколого-биологической направленности.

Данная программа является рабочей программой внеурочной деятельности, реализуемой на занятиях студии «Мир вокруг нас».

Воспитание у обучающегося познавательной активности происходит при формировании научного мышления, которое способствует овладению методами научного познания. Научная работа обучающихся способствует формированию творческой личности, ее развитию и профессиональной ориентации. Особенно актуальна задача приобщения обучающихся к исследовательской деятельности, которая формирует не только способность к продуктивной деятельности, но и такие творческие качества личности, как самостоятельность, независимость суждений, гибкость, критичность, системность мышления, что необходимо специалисту в любой области, а не только научным работникам.

#### **Актуальность:**

В предлагаемой программе есть темы, которые достаточно актуальны (например, здоровье человека). Рассматривая их, ребята не только получают полезную информацию о вреде наркомании, токсикомании, курения, алкоголизма, но и ставят опыты, проводят наблюдения и делают выводы из увиденного. Все это способствует большей убедительности теоретических выводов о пагубности воздействия данных факторов на человеческий организм.

**Новизна:** предлагаемый познавательный материал о природе, животном мире и экологических проблемах родного края отличается новизной. Полученный материал, предполагает расширение краеведческого кругозора, развитие творческих способностей. Программа разработана на 2 года обучения.

**Формы занятий** групповая.

**Режим занятий:**

1 года обучения -4,5 часа в неделю, всего 144 в год

## 9. Результаты образовательного процесса

Освоение отдельной части или всего объема учебного предмета, образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией учащихся, проводимой в формах, определенных учебным планом, и в порядке, установленном ДПЦ № 6.

Целями промежуточной аттестации учащихся являются:

- ✓ установление фактического уровня теоретических знаний учащихся по программам учебного плана, их практических умений и навыков; соотнесение этого уровня с требованиями уровня образовательной программы;
- ✓ контроль за выполнением учебных программ и календарно-тематического графика изучения учебных предметов.
- ✓ мониторинг качества обучения, анализ данных мониторинга и разработка корректирующих действий по итогам анализа мониторинговых исследований.

Ежегодно решением педсовета ДПЦ № 6 устанавливается порядок проведения промежуточной аттестации. Данное решение утверждается директором ДПЦ № 6.

Освоение образовательной программы сопровождается промежуточной аттестацией учащихся по всем годам обучения, проводимой в формах, определенных учебным планом.

Промежуточную аттестацию проходят **все учащиеся**.

Порядок проведения промежуточной аттестации определяется ежегодно на педагогическом совете ДПЦ № 6.

Учащиеся, заболевшие в период промежуточной аттестации, на основании справки из медицинского ДПЦ № 6 могут быть освобождены от нее;

Расписание проведения промежуточной аттестации, состав аттестационных комиссий доводятся до сведения педагогов, учащихся и их родителей (законных представителей) не позднее, чем за две недели до начала аттестации.

Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации разрабатываются педагогом.

Состав аттестационных комиссий утверждается приказом директора ДПЦ № 6. Промежуточную аттестацию проводит педагог ДО, в присутствии аттестационной комиссии.

Итоги промежуточной аттестации учащихся оцениваются по следующей системе: эффективный, оптимальный, удовлетворительный, неудовлетворительный уровень.

Для проведения промежуточной аттестации во второй раз в ДПЦ № 6 создается комиссия, в состав которой входит: председатель комиссии (директор), педагог ДО и ассистент.

Не допускается взимание платы с учащихся за прохождение промежуточной аттестации.

Итоги промежуточной аттестации учащихся оформляются протоколом.

Протоколы по результатам промежуточной аттестации хранятся в ДПЦ № 6 в течение трех лет.

В период подготовки к промежуточной аттестации учащихся администрация ДПЦ № 6:

- ✓ организует обсуждение на заседании педагогического совета вопросов о порядке проведения промежуточной аттестации учащихся, системе отметок по ее результатам;
- ✓ доводит до сведения всех участников образовательного процесса сроки и порядок организации промежуточной аттестации учащихся;

- ✓ формирует состав аттестационных комиссий по направлениям деятельности;
- ✓ организует необходимую консультативную помощь учащимся при их подготовке к промежуточной аттестации.

После завершения промежуточной аттестации администрация ДПЦ № 6 организует обсуждение ее итогов на заседании педагогического совета.

Учащиеся, знания и умения которых соответствуют требованиям, определенным образовательными программами, переводятся решением педагогического совета ДПЦ № 6 на следующий год обучения, а выпускники проходят итоговую аттестацию.

Учащиеся, имеющие достижения на городском, республиканском, всероссийском уровнях награждаются Почетными грамотами ДПЦ № 6.

Педагоги поддерживают творческую инициативу детей и фиксируют уровень развития их личностных качеств – творческих, познавательных и общеучебных.

В условиях группы детей со смешанными способностями организуется:

- создание для воспитанника «ситуации успеха» и уверенности;
- сотрудничество обучающегося и педагога;
- возможность выбора ребенком уровня сложности и трудности задания;
- возможность выбора воспитанником формы контрольной процедуры;
- использование метода малых групп;
- поощрение воспитанника;
- соответствие целей контроля целям учебно-воспитательного процесса.

Работа с воспитанниками в ДПЦ № 6 дополнительного образования без тесного контакта с родителями малоэффективна. При организации работы необходимо создание соответствующего семейного микроклимата, повышения образовательного уровня семьи. С этой целью проводятся групповые и индивидуальные консультации, вопросы взаимоотношений родителей и детей освещаются на родительских собраниях.

В летний период в каникулярное время была проведена работа по организации летнего лагеря с дневным пребыванием. Всего за данный период было проведено 10 мероприятий с общим охватом участников более 20 человек. За период учебного года 2019-2020 года в развлекательных программах и массовых мероприятиях участвовали 74 воспитанника.

## **10. Заключение**

В центре внимания образовательной деятельности познавательная активность ребенка, развитие творческих способностей и социализация в динамичном окружающем мире.

Таким образом, образовательная программа учреждения постоянно изменяется с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы, а также нормативно-правовой базы.

## **11. Используемые материалы**

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ МО и Н РФ от 29 августа 2013 Г. N 1008 "Об утверждении порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Распоряжение правительства РФ от 04.09.2014 №1726-Р «Об утверждении концепции развития дополнительного образования детей».

4. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 г. №41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

